

Communiqué de presse

Commémoration du centenaire de la Grande Guerre

"EMPREINTES AMERICAINES À BORDEAUX, 1917/2017"

Dans le cadre de la commémoration du centenaire de la Grande Guerre, la Fondation Maison de Santé protestante Bordeaux-Bagatelle, en partenariat avec l'hôpital d'Instruction des Armées Robert Picqué, organise un colloque intitulé "Empreintes Américaines à Bordeaux, 1917-2017 " le 17 février 2017 au Forum des Arts et de la Culture de Talence de 14H à 18H.

Ce colloque évoque la présence américaine en territoire girondin en interrogeant son impact au niveau économique, logistique et dans ses liens avec l'histoire hospitalière, notamment à travers les figures marquantes de Jean Bergonié, Anna Hamilton, Richard Cabot...

En effet, de nombreuses infirmières américaines (les nurses) ont soigné les soldats américains et l'actuel Institut de Formation Florence Nightingale est depuis 1922 l'*American Nurses Memorial* édifié en mémoire des 278 nurses américaines mortes en service commandé. Ce colloque est conduit par des chercheurs et des universitaires. Il est agrémenté par des temps de pause où rafraîchissements et animations sont proposés : interlude musical (pianiste) et médiation d'exposition.

Un temps de commémoration et d'hommage militaire sera également proposé courant septembre 2017 (programmation à venir)

Une exposition " Le temps ne se voit pas à l'oeil nu" mêlant des œuvres d'art contemporain issues de la collection les arts au mur, de l'artothèque de Pessac et certaines archives de la Fondation Bagatelle accompagne cette proposition, une manière de renouveler notre rapport à la mémoire.

Elle est visible du 17 février au 2 mars 2017, avec un vernissage prévu le 17 février à 18H.

Visite de la "GOOD WILL DELEGATION " à l'École Florence Nightingale le 4 Juillet 1923.



Ce cliché, qui représente M^{lle} Dr Hamilton recevant les déléguées américaines, nous a été aimablement offert par l'*American Journal of Nursing* dans lequel il a paru en août 1923.

La visite de la "Good Will
delegation" à l'école
F.Nightingale , 1923

PROGRAMME

Colloque "Empreintes Américaines à Bordeaux, 1917-2017" de 14H à 18H au Forum des Arts de Talence

Coordonné par **Dominique Lacoue-Labarthe**, professeur émérite de l'Université de Bordeaux, administrateur Fondation MSPB-Bagatelle.

Modéré par **Séverine Pacteau de Luze**, maître de conférences honoraire en Histoire contemporaine à Bordeaux.

14H "**Le dispositif logistique et les implantations (y compris hospitalières) du corps expéditionnaire américain à Bordeaux**", par Bernard Vallier, ancien professeur des écoles, association Histoire et patrimoine de Bassens

14H45 "**L'impact de l'activité américaine sur l'économie bordelaise**", par Hubert Bonin, professeur émérite d'Histoire économique à Sciencepo Bordeaux

15H20 "**Les innovations dans les hôpitaux américains et français à Talence (Richard Cabot) et Bordeaux (Jean Bergonié)**" par Bernard Hoerni, professeur émérite de cancérologie de l'université Victor-Segalen-Bordeaux 2, ancien directeur de l'Institut Bergonié, centre régional de lutte contre le cancer de Bordeaux et du Sud-Ouest

16H30 "**Des Gardes Malades du docteur Anna Hamilton à l'American Nurses Memorial**", par Jeannie Puyraud, IDE, ancienne directrice de l'IFSI Florence Nightingale de la Fondation MSPB Bagatelle

17H10 "**Post Traumatic Stress Disorder : des principes de Thomas W. Salmon à la prise en charge actuelle des patients traumatisés psychiques dans les armées**", par le Dr Gilles Thomas, psychiatre, praticien certifié des Hôpitaux des armées, service de psychiatrie, Hôpital d'Instruction des Armées Robert Picqué.

Vernissage en clôture du colloque de l'exposition "Le temps ne se voit pas à l'œil nu" à 18H30 le 17 février.

Cette exposition fonctionne en résonance, œuvres et archives se répondent se détournant ainsi de leurs enjeux initiaux. Correspondances visuelles de motifs, allusion à des champs esthétiques, dessin en pointillé d'une histoire singulière, celle d'un établissement de santé.

Œuvres de la collection les arts au mur de l'artothèque de Pessac et photographies d'archives de la Fondation MSPB. Visible jusqu'au 2 mars.

Accompagnement coordination générale, conception de l'exposition - Ingrid Bertol



Entrée de l'hôpital de Bagatelle MSBP, route de Toulouse, autour de 1930



William KENTRIDGE

Stone Tree I, 2013

Lithographie

63x48 cm

Exemplaire : 20/36

Réf : KENT14/01